

FESTIVAL EN VEU ALTA 2015

10 20 30 50 30 20 10

NARRACIÓ
I TRADICIÓ ORAL
A PRADELL
DEL 3 AL 5 DE JULIOL

www.enveualta.com

ea

-- NOTA IMPORTANT --

**Totes les Eva que s'acreditin,
tindran entrada gratuïta als actes del Festival.**

-- SEGUEIX-NOS --

Us convidem a seguir o a recomanar les xarxes socials
del FESTIVAL EVA 2015

--

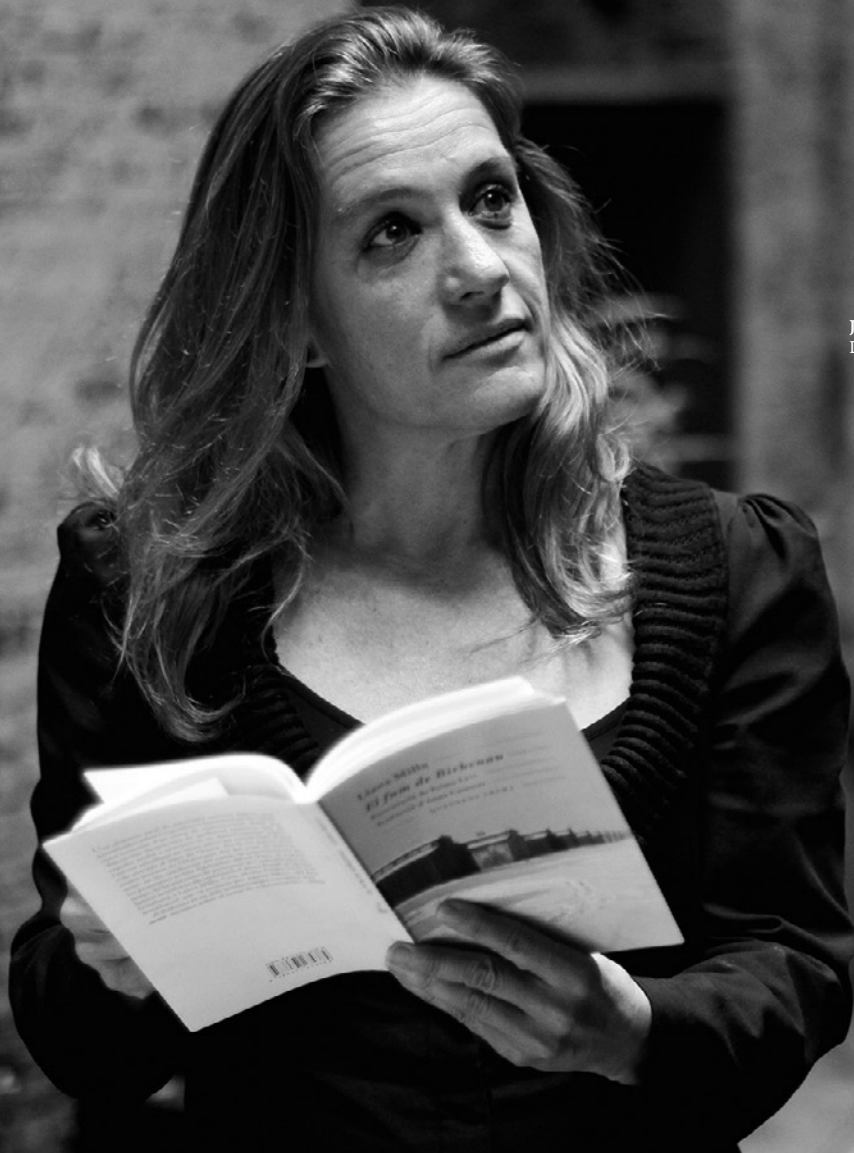
 facebook.com/evafestival

 twitter.com/evafestival

--

www.enveulta.com
www.pradelldeleixeta.cat

*Benvinguts
a l'Eva 2015!*



Jordina Biosca
Directora de l'EVA

Si les estadístiques per valorar l'EVA existissin, diríem que hem tingut durant els primers 5 anys (aquest és el 6è Festival) no sé quina munió de públic, no sé quina pila d'espectacles, quin cabàs d'artistes, x actuacions per a infants, xx per a adults i xxl per a públic familiar, una bona colla de col·laboracions i voluntaris del territori i el suport de *menganita i fulanitu*. Diríem que el PIB ha pujat, ha baixat o s'ha mantingut per la nostra aparició a l'escena prioratina en no sé quin valor que fa que això *xuti* o no *xuti*. Segueixo? Si les estadístiques per valorar l'EVA existissin, hauríem mesurat quanta gent s'ha emocionat, quanta gent ha vessat llàgrimes, quantes queixes o reclamacions hi ha hagut (cap, per sort, que jo sàpigal!), quantes copes de vi s'han compartit, quants forans han vingut, quants espais nous s'han obert al públic, quants artistes nous hem conegut, quantes habilitats hem descobert, quins nous amics hem fet, quins sopars hem compartit, quanta gent ha col·laborat i quanta (encara quanta! M.d.D*) no sap ni que existim.

En fi, si les estadístiques existissin per valorar allò que cal i allò que no, la cultura, que cada cop queda més justificada sota aquest paràmetre, potser no existiria. Si més no, una bona part d'allò que entenem com a cultura. I no és que no s'hagi de tenir en compte ni el PIB, ni la gent (consumidors culturals!) que ve en franges d'edat, de sexe o de procedència, ni les despeses. És clar que no! Però ens consta que la cosa tira i va, i que *xuta* i que en volem més encara que de vegades t'agradaria deixar-te defallir i tirar el barret al foc. Però no. Deu ser que això de la cultura, tot i que ha, no entén ni de papers ni de gràfiques, o si més no, no en primera instància. El desig hi és, les ganes hi són, la força respon i la gent segueix, ara els uns, ara els altres, ara tots plegats, formant part d'aquesta marea dels qui seguim reivindicant.

Per tant, com sempre i com cada any, us convidem a seguir venint i a convidar a tots aquells que tingueu al voltant.

Benvinguts a l'EVA 2015

*M.d.D (Mare de Déu)

3

JULIOL

Victoria Gullón A nuestras anchas

-- HORA --

19.30h

-- LLOC --
Plaça Sant Isidre

-- ROMANCERA --
Victoria Gullón
Zamora

-- PÚBLIC --
Adult

**Espectacle
en castellà**

La Victoria és un espècimen d'aquells als quals els agrada gaudir de la vida i sobretot, dels espais i la gent que té al voltant. Sempre que va de *bolo* pel món (i quan dic el món, dic el món sencer) li agrada quedar-se uns quants dies més a cada lloc (abans o després) per entendre i comprendre millor tot allò que té al voltant i el més important, els qui té al voltant. I aquest cop vindrà a Pradell, des del primer fins l'últim dia i ves que no es vulgui quedar! Tal i com diu ella: "- Para contar, cantar, disfrutar y gozar estando a nuestras anchas."

-- ORGANITZA --

Ajuntament de Pradell i Festival EVA

3

JULIOL

Ramon Solsona i Jaume Arnella Botifarra de pagès! Versos per tocar el dos

-- HORA --

23.00h

-- LLOC --
Corral nou.
*Sortida 15 minuts abans
de davant del Sindicat*

-- XERRADOR --
Ramon Solsona
-- CANTAUTOR --
Jaume Arnella

-- PÚBLIC --
Adult

Cal portar lot

Lo Gaiter del Besòs, àlies satíric de l'escriptor Ramon Solsona, va publicar el 2013 *Botifarra de pagès. Versos per tocar el dos* (Pòrtic), un recull de versos contra la catalanofòbia i a favor de la independència. "Només cal engegar la ràdio, obrir els diaris o seguir els telenotícies per comprovar que el xàfec anticatalà és persistent, no s'atura mai", diu Ramon Solsona al pròleg de *Botifarra de pagès*. Per la presentació del llibre va comptar amb Jaume Arnella, que va posar música a algunes cançons tretes del llibre i a d'altres de populars amb la lletra canviada per l'autor.

Tot plegat, ha esdevingut un recital satíric i reivindicatiu la mar de divertit que cal no perdre's!

-- ORGANITZA --

Ajuntament de Pradell i Festival EVA



3

JULIOL

La Cris La Cris(is) con la Guadaloope 1.0

-- HORA --

00.30h

-- LLOC --
Chill out
del Sindicat

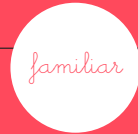
-- CANTANT --
La Cris
Canàries

-- PÚBLIC --
Adult

Amb la veu, amb el cos, amb l'ànima, les mans i com qui diu, amb gairebé qualsevol cosa que tingui a l'abast, la Cris fa música i el més important de tot, és que fa música de la bona. Hi ha alguna cosa que atrau i li fa l'ànima gran, a aquesta noia. No us la perdeu, si us plau. El chill-out de Pradell serà la nostra nau espacial cap a un món intergalàctic. Diferent.

-- ORGANITZA --

Ajuntament de Pradell i Festival EVA



4

JULIOL

Ingrid Domingo Contes de pomes

-- HORA --

11.30h

-- LLOC --
Plaça dels Vellets.
Escenari Les Roses

-- NARRADORA --
Ingrid Domingo

Remeno i remeno fins que trobo el que busco. El conte preferit d'un amic quan era petit em va trobar i captivar quan jo ja havia crescut. Li agraden les pomes a en Baldiri per això quan es troba el barret màgic li demana tenir una pomera al menjador!

Què pensaries si arribes a casa d'algú i et trobes una pomera plantada al bell mig del menjador? Un conte que parla d'allò que és important per cadascú, que no tothom és igual, de la importància de les petites coses que no ho són tant i que val la pena no deixar de ser un mateix. Pim, pam, pum, poma.

-- ORGANITZA --

Ajuntament de Pradell i Festival EVA

4

JULIOL

Victoria Gullón

Entre andares, suspiros y cantares

-- HORA --

13.00h

-- LLOC --
Plaça del Castell

-- ROMANCERA --
Victoria Gullón
Zamora

-- PÚBLIC --
Adult

Espectacle
en castellà

Pels qui us la vàreu perdre divendres i pels qui segur que després de divendres la voldreu tornar a sentir, aquesta romancera de la Sierra de la Culebra, Zamora, viscuda a Catalunya i ara instal·lada pel centre de les espanyes, ens porta allò que n'haurem de dir: "Lo mejorcito de lo mío", o sia, "de lo suyo". Apa, a veure i sentir com les gasten, per allà: segur que no quedarà cap cap sobre barret. O era barret sobre cap? O cap cap sobre les espatlles o caps amb cap? En fi..., ja ens ho aclarirà ella.

-- ORGANITZA --

Ajuntament de Pradell i Festival EVA

4

JULIOL

Diana Kerbelis

Carro de contes

-- HORA --

16.30h
17.00h
17.30h
18.00h
18.30h
19.00h
19.30h

-- LLOC --
Safareigs,
c/ de la Font

-- NARRADORA --
Diana Kerbelis

-- PREU --
2 euros

Passau, passau! I deixeu-vos enlluernar amb les paraules, amb els colors, les olors, els misteris... Un carro carregat de contes acaba d'arribar a Pradell, un carro on hi viureu tot allò que sempre heu somiat! Us atreviu a entrar? Un escenari inigualable que ens transportarà al passat i ens permetrà viure històries màgiques i sorprenents. Personatges emblemàtics de les nostres terres i de més enllà.

Poden obtenir o reservar
les entrades a:
pradell@enveualta.com

-- ORGANITZA --

Ajuntament de Pradell i Festival EVA

4

JULIOL

LES ENTRANYES DELS POETES Poetaulada Rodona

-- HORA --

18.00h

-- LLOC --

Plaça dels Vellets,
Escenari Les Roses

-- POETES --

Dolors Miquel,
Enric Casasses,
Martí Sales,
Joan Todó, Jaume
C. Pons-Alorda,
Anna Gual,
Joan Duran,
Andreu Subirats,
Anna Ballbona,
Albert Benzakri,
Núria Martínez
Vernis,
Boris Porter

-- MODERADOR --

Jaume
C. Pons-Alorda

-- PÚBLIC --

Adult

-- ORGANITZA --

Centre Quim Soler, Ajuntament de Pradell, Festival EVA

4

JULIOL

A tres (+ 1) bandes

-- HORA --

19.30h

-- LLOC --

Plaça dels Vellets,
Plaça del Castell,
La Soli i Plaça Soldevila

-- POETES --

Dolors Miquel,
Enric Casasses,
Martí Sales,
Joan Todó, Jaume
C. Pons-Alorda,
Anna Gual,
Joan Duran,
Andreu Subirats,
Anna Ballbona,
Albert Benzakri,
Núria Martínez
Vernis,
Boris Porter

-- PÚBLIC --

Adult

Enguany se'ns amplia el clàssic *A tres bandes* i, com que tenim una bona colla de poetes a punt de descarregar les seves neures, ens hi posarem bé i amb calma i ampliarem el circuit fins allà on faci falta: per escoltar-los amb tranquil·litat; per entendre'ls, o no; per riure amb ells o plorar o quedar-nos amb cara de pòquer si no hem entès un borrall d'allò que ens estan dient. Com que en vénen uns quants, no hi haurà cap problema per encaixar amb l'un o l'altre i, d'entre tots, veure'n la varietat. Som-hi, que comença la poetada!

--

Sortida dels grups de la Plaça Vellets.

-- ORGANITZA --

Centre Quim Soler, Ajuntament de Pradell, Festival EVA

4

JULIOL

Quico Cadaval Edipo

-- HORA --

22.30h
24.00h

-- LLOC --

Cova del Rector
Sortida del Sindicat
30 minuts abans

-- NARRADOR --

Quico Cadaval
Gàlicia

-- PÚBLIC --

Adult

Espectacle en
castellà/gallec

Premi MAX de les Arts Escèniques 2011! Que ningú no digui que no hem avisat i després es lamenti de no haver vingut! Directament des de Santiago de Compostel·la i vingut abans de ves a saber on, arriba Quico Cadaval a Pradell. De fet, a la Cova del Rector de Pradell, el nostre escenari més emblemàtic per presentar-nos *Edipo*: “- El complejo de Edipo de Cadaval es un relato mítico que ya escucharon ocho mil colombianos y también tres mil setecientos africanos de los que tres mil eran canarios. Probablemente el público europeo conoce mejor la versión del ribeirán gálico que la original del inmortal Sófocles” El mite de l’home que mata el pare, s’allita amb la mare i anomena fills als seus germans és ara comentat per una tavernera de port gallega que, a més a més, és la mare d’en Quico.

I ahora, aquesta mateixa senyora, menysté el mite clàssic ahora que intenta perpetuar la recepta de la carn al forn. Gastronomia. Èpica. Alta cultura. Xafarderies. Psicoanàlisi. Notícies sorprenents sobre la monarquia espanyola. Tot en setanta-un trepidants minuts de monòleg tragi-rídicul.

--

És indispensable portar llanterna
i bon calçat per a la caminada i un coixí
o similar per seure a terra

-- ORGANITZA --

Ajuntament de Pradell i Festival EVA

5

JULIOL

Fòrum obert Lectures, narracions i recitacions diverses

-- HORA --

11.00h

-- LLOC --
Plaça de l'Església

-- NARRADOR --

Tu mateix!!!

-- PÚBLIC --

Adult

Reprenem l’espai públic per a les lectures obertes, les ganes de dir cadascú la seva i de posar-se davant dels altres per llegir-los-ho, cantar-ho, explicar-ho, o narrar i fabular allò que tinguem ganes de comunicar. Obert a tothom i per a tothom. Ja us hi podeu apuntar.

--

Aquesta sessió s’adhereix
a la commemoració de l’any Neus Català

--

Inscripcions
pradell@enveualta.com

-- ORGANITZA --

Ajuntament de Pradell i Festival EVA



-- DISSABTE --

familiar

5

JULIOL

Diana Kerbelis Carro de contes

-- MATÍ --

12.00h

12.30h

13.00h

13.30h

14.00h

14.30h

-- TARDA --

16.30h

17.00h

17.30h

18.30h

19.00h

-- LLOC --

Safareigs,
c/ de la Font

-- NARRADORA --

Diana Kerbelis

-- PREU --

2 euros

Passau, passau! T deixeu-vos enlluernar amb les paraules, amb els colors, les clors, els misteris... Un carro carregat de contes acaba d'arribar a Pradell, un carro on hi viureu tot allò que sempre heu somiat! Us atreviu a entrar? Un escenari inigualable que ens transportarà al passat i ens permetrà viure històries màgiques i sorprenents. Personatges emblemàtics de les nostres terres i de més enllà.

--

Poden obtenir o reservar
les entrades a:
pradell@enveualta.com

-- ORGANITZA --

Ajuntament de Pradell i Festival EVA

5

JULIOL

Piero Pesce Questioni Meridionali Folk

-- HORA --

13.00h

-- LLOC --
Plaça del Castell

-- INTÈRPRETS --
Piero Pesce,
Questioni
Meridionali Folk
Catalunya, Calàbria

El grup que us presentem porta i transporta la música del sud d'Itàlia i per extensió, de la Mediterrània, de la mà de Piero Pesce, el seu cap visible i líder de la banda que va arrodonir el mestissatge del seu bagatge calabrès en arribar a Barcelona. En Piero va barrejar noves sonoritats a una música que ve dels cants tradicionals i de la passió per la seva terra i la cultura pròpia. I tot a un ritme que no et deixa tenir quietos els peus a terra.

-- ORGANITZA --

Ajuntament de Pradell i Festival EVA

5

JULIOL

Rah-mon Roma Akwaba (cançons i contes africans)

-- HORA --

17.30h

-- LLOC --
Plaça del Castell

-- INTÈRPRET --
Rah-mon Roma

Si ho veus, t'ho creus, diuen, oi? A partir d'una experiència viscuda, en Rah-mon Roma ens presenta en clau d'espectacle quatre contes de tradició oral entrellaçats amb un munt de cançons de les ètnies de l'Àfrica de l'Oest. Aspectes màgics, fets extraordinaris, pinzellades còmiques... Els textos ens introdueixen -d'una manera respectuosa, senzilla i activa- a la forma de ser, fer i pensar de la gent d'una part de l'Àfrica. Tothom qui ha assistit a L'Akwaba ha acabat cantant aquestes tonades; en versió original o en l'adaptació al català. Akwaba és un espectacle per participar-hi amb tots els sentits!!! Per a grans i xics.

-- ORGANITZA --

Ajuntament de Pradell, Festival EVA

-- HI COL·LABORA --

Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

familiar

5

JULIOL



-- CLOENDA --

19.00h

-- LLOC --
Plaça dels Vellets.
Escenari Les Roses

-- NARRADOR --
Quico Cadaval
Galícia

-- PÚBLIC --
Adult

Espectacle en
castellà/gallec

Quico Cadaval Fantasmas familiares

Tal com algú va dir algun dia, *Fantasmas familiares* és “un espectáculo de narración oral que se lleva transformando en los últimos quince años acomodándose a las circunstancias ambientales, inclemencias del clima, las experiencias personales del artista y los terrores más íntimos del público. El espectáculo se creó a partir de historias de la tradición oral que se deformaron poco a poco, en la gira mundial inacabada en la que Quico Cadaval traslada a los públicos de los cuatro continentes las historias de su tierra natal para comprobar si son universales. Por los *Fantasmas familiares* transitan espectros, valientes, milagreiros, pescaderas, marineros, mitos del rock, líderes religiosos, taberneras, reyes, golpistas, presos, adivinos, sicarios, prostitutas, agentes del orden, industriales, cantantes melódicos, ganaderos, pero no es seguro que aparezcan todos.”

Quico Cadaval demostra des de l'escenari que l'acte d'explicar històries no és sinó una mena de conversa a dues bandes, encara que l'un parli molt més que tots els altres.

-- ORGANITZA --

Ajuntament de Pradell i Festival EVA

Horari	Espai de Pradell	Narrador / Espectacle	Públic
Divendres 3 de juliol			
19.30h	Plaça Sant Isidre	Victoria Gullón A nuestras anchas	Adults
23.00h	Corral nou	Ramon Solsona i Jaume Arnella Botifarra de pagès! Versos per a tocar el dos	Adults
00.30h	Chill out del Sindicat	La Cris La Cris(s) con la Guadaloopé 1.0	Adults
Dissabte 4 de juliol			
11.30h	Plaça dels Vellets Escenari Les Roses	Ingrid Domingo Contes de pomes	Familiar
13.00h	Plaça del Castell	Victoria Gullón Entre andares, suspiros y cantares	Adults
16.30h a 19.30h*	Safareigs c/ de la Font <small>*Passis cada 30min</small>	Diana Kerbelis Carro de contes	Familiar
18.00h	Plaça dels Vellets Escenari Les Roses	Les entranyes dels poetes Poetaulada Rodona	Adults
19.30h	Plaça dels Vellets	A tres (+1)bandes	Adults
22.30h 24.00h	Cova del Rector	Quico Cadaval Edipo	Adults
Diumenge 5 de juliol			
11.00h	Plaça de l'Església	Tu mateix!!!! Fòrum obert. Lectures, narracions i recitacions diverses	Adults
12.00h a 14.30h 16.30h a 19.00h*	Safareigs c/ de la Font <small>*Passis cada 30min</small>	Diana Kerbelis Carro de contes	Tots els públics
13.00h	Plaça del Castell	Piero Pesce Questioni Meridionali Folk	Tots els públics
17.30h	Plaça del Castell	Rah-mon Roma Akwaba (cançons i contes africans)	Familiar
19.00h	Plaça dels Vellets, Escenari Les Roses	Quico Cadaval Fantasmas familiares	Adults

-- PLÀNOL PRADELL --

